みんなで楽しむバリアフリー演劇in鹿島

バリアフリー演劇 ジャンヌ・ダルク

～ジャンヌと炎 ―いま、ひとりの少女が声をあげた―



東京演劇集団 風

作：マティ・ヴィスニック
翻訳・志賀 重仁
構成・演出：浅野 佳成

鑑賞サポート

- 舞台上での手話表現
- 舞台背景にバリアフリー日本語字幕
- ライブ音声ガイド
- 舞台説明あり
- 事前資料貸出

※必要な方は当日受付でお申し出ください。数に限りがございます。









2026/12/6 日　入場無料・全席自由　※満員の場合、事前予約がない方は入場できない場合があります。

会場：鹿島市民文化ホール〈SAKURAS〉
（佐賀県鹿島市大字納富分2643-1）

タイムスケジュール
- 13:10 開場・舞台見学
  ※13:00～配慮が必要な方の優先入場をおこないます。
  舞台見学はどなたでもご参加いただけます。
- 13:40 舞台説明
- 14:00 開演（途中20分の休憩が入ります）

【申込・問い合わせ】
東京演劇集団風（〒164-0003 東京都中野区東中野1-2-4）
TEL：03-3363-3261　FAX：03-3363-3265
mail:kaze.kashima1206@gmail.com

【主催】鹿島・太良広域連携SDGs推進協議会
【共催】鹿島市教育委員会

予約申込フォームはこちら→

さがすたいる
「さがすたいる」とは
年齢・性別・国籍・障がいの有無などに関わらず、みんながしぜんに支え合い心地よく過ごせる、佐賀らしいやさしさのカタチが「さがすたいる」です。

詳しくはWEBをご覧ください
さがすたいる

本事業は佐賀県の「さがすたいる推進支援事業費補助金」を活用しています。

佐賀県

みんなで楽しむバリアフリー演劇in鹿島

［バリアフリー演劇とは］

舞台手話通訳や字幕、ライブ音声ガイドを演出に組み込んだ、
あらゆる障害のあるなしに関わらず、誰もが自分らしくみんなで楽しめる演劇です。

ジャンヌ・ダルク

～ジャンヌと炎―いま、ひとりの少女が声をあげた―

作：マティ・ヴィスニュック
翻訳：志賀重仁
構成・演出：浅野佳成

ストーリー

旅役者の一行が賑やかに登場し、《伝説》の少女ジャンヌ・ダルクを物語る。時代は、六百年前のフランス。国王が後継者を残さずに亡くなったことをきっかけに、豊かで美しい国だったフランスは、戦争と貧困に巻き込まれていく。神の声を聞いたジャンヌは、祖国のために戦い人々を死と絶望から救うが、異端者とされ火刑に処される。自らの内に聞こえた声を否定することを拒否し、彼女の念は炎に包まれる。『ジャンヌ・ダルク～ジャンヌと炎』は「声のあげる機会の少ない世界中の若者たちに、ひとりの少女が起こした〈奇跡の物語〉を、そして声をあげる重要性を知ってほしい」と呼びかけ、フランスの作家マティ・ヴィスニュックが書き下ろした東京演劇集団風の代表作です。

キャスト

高階ひかり
中村　滋
白石　圭司
佐藤　勇太
坂牧　明
賀來俊一郎
稲葉　礼恵
亀澤　美未
水嶋　琢磨　ほか
舞台手話役者：小島　祐美
音声ガイドナレーター：辻　由美子

スタッフ

舞台美術・衣装：ステラ・ヴェレブチュアヌ
照明：坂野　貢也
音響：上田　舞子
舞台監督：佐田　剛久
著作権代理：フランス著作権事務所





●舞台説明
サポート内容、舞台装置や広さなどを説明・出演者が役柄や衣装を紹介します

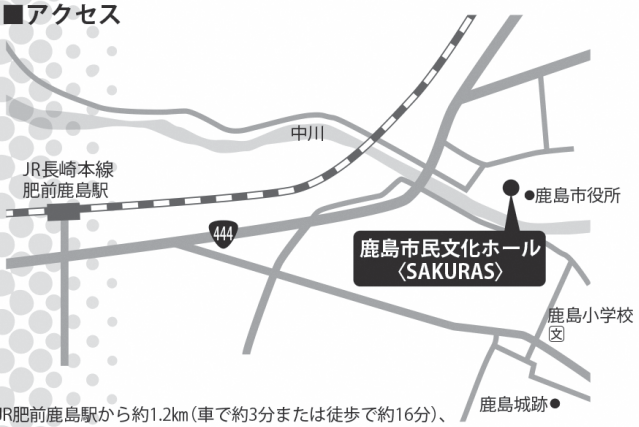


●舞台手話通訳
物語の進行に合わせ舞台上を動きながらセリフを手話で表現する舞台手話役者が登場します



●バリアフリー字幕
・ライブ音声ガイド
舞台中央に日本語字幕を投影／音声ガイドが客席内に流れます

■アクセス



＊JR肥前鹿島駅から約1.2㎞（車で約3分または徒歩で約16分）、
最寄りバス停：鹿島市役所・エイブル前（祐徳バス）

観劇申込について

申込フォームでのお申し込みはこちらから→

◆電話とFAXでも受け付けております。
◆下記にご記入の上FAXでお送りいただくか、お電話にてお申し込み下さい。

FAX 03-3363-3265・TEL 03-3363-3261（※電話受付は平日10:00～17:00まで）**mail:kaze.kashima1206@gmail.com**

FAX申込用紙

ふりがな
お名前

申込人数　　名

ご住所

TEL

FAX

優先入場（13:00～）等を配慮いたします。

障害の有無、お差し支えなければ種別をご記入ください。（　あり　・　なし　／障害の種別　　）

その他、特に配慮・サポートを必要とする事項などがありましたらご記入ください。

［　　］

ご記入いただいた個人情報は個人情報保護関連法令を遵守し、本公演の目的以外には使用しません。